Nº2304

Disney

www.abriljovem.com.br

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

Abril

ZÉ NO SAFARI!

1001 MANEIRAS DE COZINHAR UM PAPAGAIO

50 PÁGINAS!

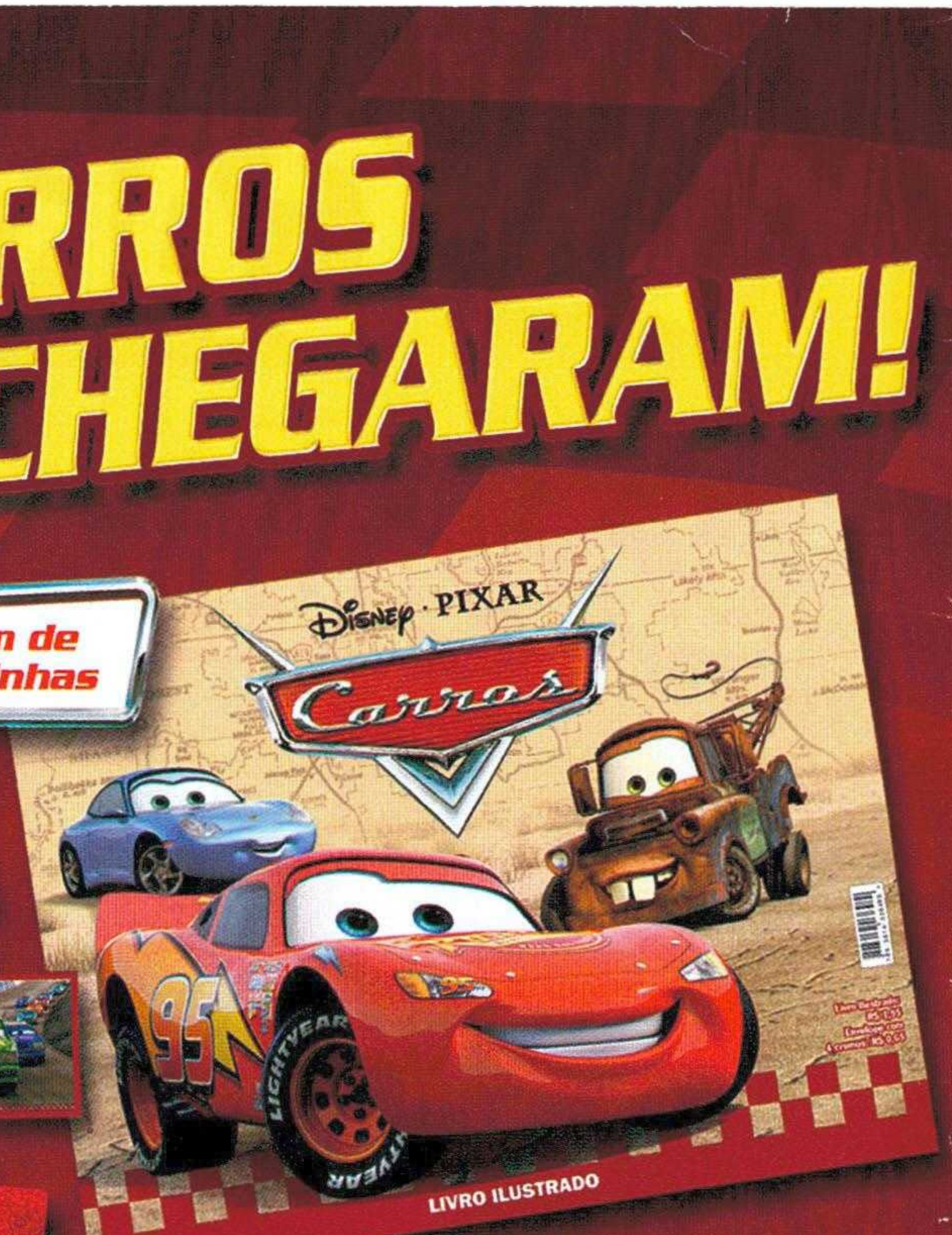
R$ 2,95

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02304 4

OS CARROS CHEGARAM!

Álbum de figurinhas



©DISNEY/PIXAR

Com cenários e adesivos

Com 7 carros prontos para montar

Revistas especiais e álbum de figurinhas Disney·Pixar Carros

ACELERE ATÉ A BANCA!

EDITORA Abril

WALT DISNEY

Zé Carioca

MAL-ENTENDIDOS DE DAR PENA

Sebo Alternativo
Usado, bom e barato.
Criciúma - SC

B950193-RZC2048/8-ZC2304/1

Publicada originalmente em 1996.

Desenhos: APARECIDO NORBERTO • Cores e Letras: LUA AZUL

SE EU CONHEÇO BEM O TIO, ELE VAI FICAR UM MÊS DEPRIMIDO!

E VAI SOBRAR PRA GENTE!

VAMOS SABER O QUE ELE FEZ PRA RÓ!

Ô ROSINHA... O QUE ACONTECEU?

O TIO DE VOCÊS É *UM CARA-DE-PAU!*

E VOCÊ PERCEBEU ISSO SÓ AGORA?

DESSA VEZ, O ZÉ EXTRAPOLOU! IMAGINEM QUE ELE ME MANDOU UM BUQUÊ DE FLORES...

...QUE TINHA A ETIQUETA DE UMA FUNERÁRIA! O MALANDRO PEGOU AS FLORES NUM CEMITÉRIO!

OOH!

ZICO, VOCÊ NÃO TIROU A ETIQUETA?

NÃO! PENSEI QUE *VOCÊ* TIVESSE TIRADO!

IIH! O TIO DEVE ESTAR UMA FERA COM A GENTE!

A CULPA É *SUA!*

MINHA?

CLARO! QUEM TEVE A IDÉIA DE USAR A GRANA DAS FLORES PRA IR AO CINEMA?

MAS A IDÉIA DE PEGAR AS FLORES NO CEMITÉRIO FOI *SUA!*

AH, DEIXA PRA LÁ! O JEITO É TENTAR LIMPAR A BARRA DO TIO!

ROSINHA, ESPERA!

FOI A GENTE QUE FEZ ESSA CONFUSÃO COM AS FLORES!

?

DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...

PUXA...

AGORA É SÓ VOCÊ FAZER AS PAZES COM O TIO ZÉ!

É ISSO AÍ! VOU PROCURAR O ZÉ!

LEGAL! VAI NESSA, RÓ!

E TUDO ACABA EM PIZZA!

PORÉM...

?!

QUE GRANDE MALANDRO!

E AÍ, ROSINHA, FIZERAM AS PAZES?

NÃO ME INTERESSA FAZER AS PAZES COM UM SEM-VERGONHA!

OPA... MAS...

?

O QUE SERÁ QUE O TIO FEZ AGORA?

OLHA!

TCHAU, ZÉ! VEJO VOCÊ AMANHÃ NA MESMA HORA, TÁ?

COMBINADO, GRACINHA!

XI! O TIO ZÉ JÁ TÁ COM NAMORADA NOVA!

É... E A ROSINHA DEVE TER VISTO! AI! A CULPA É NOSSA!

NOSSA CULPA?

CLARO! SE NÃO FOSSE A CONFUSÃO DAS FLORES, O TIO E A ROSINHA NÃO TERIAM BRIGADO...

E ELE NÃO TERIA ARRUMADO OUTRA NAMORADA!

A COISA TÁ FICANDO COMPLICADA!

A GENTE TEM QUE ACHAR UM JEITO DE CONSERTAR ISSO!

EI! EU JÁ SEI COMO!

E MAIS TARDE...

SENHORITA ROSINHA, OS ***DIAB***... DIGO, ***SOBRINHOS*** DO SEU NAMORADO DESEJAM VER VOCÊ!

ZICO, ZECA... ENTREM!

ROSINHA, FOI TUDO UM MAL-ENTENDIDO!

AQUELA MOÇA NÃO ERA NAMORADA DO TIO ZÉ...

AH, NÃO? MAS EU VI OS DOIS ABRAÇADOS!

SABE O QUE É... O SEU TAPÃO TIROU O PESCOÇO DELE DO LUGAR...

É!

AQUELA MOÇA ERA UMA MASSAGISTA!

FOI ISSO!

HUM...

RÊ, RÊ!

A TENTATIVA É VÁLIDA, MENINOS! MAS SEI QUANDO VOCÊS ESTÃO MENTINDO!

AH, ROSINHA, PERDOA O TIO!

NUNCA! ELE NÃO PODIA TER ME TROCADO TÃO DEPRESSA!

ROSINHA, ME PERDOA!

É O TIO ZÉ!

O QUE VOCÊ QUER, ZÉ?

EU NÃO TIVE CULPA! DEI DINHEIRO PRO ZICO E ZECA COMPRAREM AS FLORES!

É... EU SEI!

SABE MESMO?! ENTÃO VOCÊ ME PERDOA?

NÃO! EU VI VOCÊ ABRAÇADO COM AQUELA GATINHA LÁ NA SUA CASA!

GATINHA? ABRAÇADO?

VOCÊ NEGA?

AH... RÊ, RÊ! EU POSSO EXPLICAR!

ESPERO QUE NÃO SEJA UMA DESCULPA ESFARRAPADA COMO A DOS SEUS SOBRINHOS!

NÃO É DESCULPA! É A PURA VERDADE!

O TAPA QUE VOCÊ ME DEU DEIXOU MEU PESCOÇO FORA DO LUGAR, E AQUELA MOÇA ERA...

CRAC!

UGH!

...UMA MASSA-GISTA... AAAI...

DÃ!

SERÁ QUE O TIO ESTAVA FALANDO A VERDADE?

QUE NADA! O MALANDRO ATÉ CHAMOU A MOÇA DE *GRACINHA!*

DEPOIS...

PUXA! QUE NAMORADA BRAVA ESSE SUJEITO TEM!

VOCÊ VAI FICAR UNS 15 DIAS DE COLETE!

E, DEPOIS, VAI PRECISAR DE MUITA MASSAGEM, CERTO, DONA GRACINHA?

PODE CONTAR COMIGO, DOUTOR!

Fim

ZÉ, O ARTISTA

B-P5172-RAD27/3-ZC2304/2

Publicada originalmente em 1973.

Cores e Letras: LUA AZUL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O DIA EM QUE CHOVEU DINHEIRO

Publicada originalmente em 1962.

Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA e JORGE KATO • Cores e Letras: LUA AZUL

SEI... E VOCÊ JÁ TESTOU O APARELHO?

AINDA NÃO! E ERA JUSTAMENTE NISSO QUE EU ESTAVA PENSANDO!

ZÉ, ESTOU OCUPADÍSSIMO, POIS TENHO MUITOS PEDIDOS DE INVENTOS ACUMULADOS! NÃO DÁ PRA *VOCÊ* TESTAR ESSE APARELHO PRA MIM?

EU? E COMO ISSO FUNCIONA, PARDAL?

É SIMPLES... É SÓ GIRAR ESTE BOTÃO E PROJETAR O RAIO SOBRE AS PESSOAS QUE VOCÊ QUER ATINGIR!

E EM *QUEM* VOU FAZER O TESTE? NÃO ACHO CERTO PROJETAR ESSE RAIO SOBRE UMA PESSOA QUALQUER, PARDAL!

JÁ PENSEI NISSO! PROJETE O RAIO NO PREGUIÇOSO DO GANSOLINO, NO MALVADO LOBÃO E EM OUTROS TIPOS QUE PRECISAM *MUDAR PRA MELHOR!* QUE TAL?

LEGAL... GOSTEI DA IDEIA, PARDAL!

"HORAS DEPOIS, CHEGUEI AO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA..."

LÁ ESTÁ A POBRE VOVÓ TRABALHANDO, DANDO DURO COMO SEMPRE, ENQUANTO O GANSOLINO RONCA TRANQÜILAMENTE NA SOMBRA DA ÁRVORE!

ACHO MELHOR NÃO CONTAR NADA PRA VOVÓ DONALDA, POR ENQUANTO!

TÓIM!

AGORA VOU ESPERAR O EFEITO... EBA! ELE JÁ ACORDOU!

UAAH...

OH! O PLANTIO ESTÁ ATRASADO! NÃO POSSO FICAR PARADO! PRECISO TRABALHAR! *TRABALHAR! TRABALHAR!*

A COISA DEU CERTO!

VOVÓ, EU VOU ARAR A TERRA, ENQUANTO A SENHORA DESCANSA, TÁ?

HEIN? HÃ... ESTÁ CERTO, GANSOLINO!

NOSSA! O QUE FOI QUE DEU NELE? O GANSOLINO NUNCA GOSTOU DE TRABALHAR...

O PRIMEIRO TESTE FOI UM *SUCESSO!* AGORA VOU ATRÁS DO LOBO MAU, QUE VIVE CAÇANDO OS POBRES PORQUINHOS!

MAIS TARDE...

LÁ ESTÁ ELE, TENTANDO ARROMBAR A PORTA DA CASA DOS COITADOS!

POIS TOME *RAIO!*

TÓIM!

LOGO DEPOIS...

PARECE QUE OS PORQUINHOS FICARAM LIVRES DO LOBÃO PRA SEMPRE!

♫ CIRANDA, CIRANDINHA, VAMOS TODOS ♪ CIRANDAR...

MAS...

VOCÊS VIRAM ISSO, MANOS?

CLARO... BEM LEGAL!

VAMOS SEGUIR O LOBÃO PRA VER MAIS COISAS!

MIAAU! MIIAAUU!
AU! AU!
EPA! VOU SALVAR O POBRE GATINHO!
TOME RAIO, SEU CACHORRO MALVADO!
TÓIM!
E ENTÃO...
XI! EU NÃO DEVIA TER ATINGIDO OS DOIS! AGORA AS POSIÇÕES SE INVERTERAM!
AU! AU! GRR-AU!
MIAAU! MIAAU!
É... A GENTE JÁ VIU O QUE QUERIA, NÉ?
Ô! E VAMOS PASSAR A MÃO NAQUELE APARELHO, CAMBADA!
É AGORA!
PEGA O APARELHO, MANO!
PONG!
UPA... UUI!
PEGUEI!
EH, EH! FOI FÁCIL!
VAMOS EXPERIMENTAR ISSO! MANDA UM RAIO AÍ!
LÁ ESTÁ O LOBÃO BRINCANDO COM OS PORQUINHOS! PROJETA UM RAIO NOS *PORQUINHOS* AGORA!
QUERO VER COMO FICA!
LÁ VAI!

E ENTÃO...
ESTOU ME SENTINDO ESQUISITO... GRRR!
GRR!
EPA! O QUE FOI?
DEPRESSA! NÃO DEIXEM O LOBÃO ESCAPAR!
AAAAI! SOCORRO! ACUDAM!
GRRR! GRR!
ISTO REALMENTE É DEMAIS!
EI! ACABEI DE TER UMA GRANDE IDÉIA!
UMA MÁQUINA QUE INVERTE A PERSONALIDADE DAS PESSOAS!
VAMOS MANDAR UM RAIO DESSES NO PATINHAS! COMO ELE É O MAIOR PÃO-DURO DO MUNDO, VAI VIRAR UM MÃO-ABERTA! E AÍ A GENTE...
QUE IDÉIA GENIAL! VAMOS LÁ!
LEGAL, MANO!
DAQUI DÁ PRA ATINGIR O PATINHAS EM CHEIO, QUANDO ELE PASSAR PRA TOMAR O BANHO DIÁRIO DE DINHEIRO NA CAIXA-FORTE! EH, EH, EH!
É...
DEPOIS, DISFARÇADOS, A GENTE VAI PEDIR ESMOLA PRA ELE, TÁ?
EH, EH!
É ISSO AÍ!
LÁ VAI ELE!
É AGORA! MANDA O RAIO!
LÁ VAI!
TÓIM!

OI, OSÓRIO... HOJE NÃO VOU TOMAR MEU BANHO! ALIÁS, NÃO VOU MAIS TOMAR ESSES BANHOS DE DINHEIRO! ESTOU CANSADO DE TANTO DINHEIRO!

COMO O SENHOR QUISER, PATRÃO!

FAZ TEMPO QUE VOCÊ NÃO TIRA FÉRIAS, NÃO É, OSÓRIO? ENTÃO, A PARTIR DE HOJE, VOCÊ ESTÁ DE FOLGA POR UM MÊS! VÁ DESCANSAR NA SUÍÇA OU ONDE QUISER!

E-EU? PUXA... MAS... HÃ...

E, SE O SEU PROBLEMA É DINHEIRO, RELAXE! PEGUE ESTE CHEQUE DE 50 MIL PATACAS... E PODE FICAR COM O CARRO TAMBÉM!

M-MAS... HÃ... CLARO, PATRÃO... MUITO OBRIGADO!

H-HEIN? SÃO 50 MIL? OOHH...

POBRE OSÓRIO... DEVE TER DESMAIADO PORQUE NUNCA VIU TANTO DINHEIRO!

E ENTÃO...

Ó PODEROSO SENHOR, AJUDE QUATRO POBRES MENDIGOS... SEM TETO, SEM LAR, SEM AMIGOS... QUALQUER COISA SERVE, VIU?

Ô VIDA DURA! VOU AJUDAR VOCÊS, SIM! ESPEREM SÓ UM POUCO!

PRONTO! AQUI ESTÁ... *5 MIL* PRA CADA UM! SE PRECISAREM DE MIM, VOLTEM AQUI!

OOH... OBRIGADO, NOSSO BOM SENHOR...

EEBA! DEU CERTO! VAMOS MUDAR O DISFARCE E TIRAR MAIS GRANA DELE!

NÃO FALE *TIRAR*! ELE DÁ DE LIVRE E ESPONTÂNEA VONTADE!

176-617

É ISSO AÍ! E VAMOS COMEMORAR... PORQUE MILIONÁRIO FAZ ISSO, NÉ?

BOA! QUE TAL UM GRANDE BANQUETE? DEPOIS A GENTE PENSA EM COMO *GANHAR* O RESTANTE DA FORTUNA DO PATINHAS!

JÁ QUE DO MUNDO NADA LEVO, DEVO SER GENEROSO COM OS POBRES, QUE SÃO MEUS SEMELHANTES! VOU DISTRIBUIR OS MEUS TRILHÕES ENTRE TODOS OS HABITANTES DE PATÓPOLIS!

COMO NÃO POSSO DISTRIBUIR PESSOALMENTE PRA CADA UM, ACHO QUE O MELHOR É JOGAR O DINHEIRO DO ALTO!

ENQUANTO ISSO...

AAI... MINHA CABEÇA! ALGUÉM ME ESPANCOU E ROUBOU A MÁQUINA DE RAIOS! TENHO QUE AVISAR O PARDAL AGORA MESMO! *AAI*...

HUM... ELE NÃO ESTÁ... MAS DEIXOU UM BILHETINHO...

FUI COBRAR UMAS CONTAS ATRASADAS.
m.) Pardal

AHÁ! LÁ ESTÁ O PARDAL COM UM DE SEUS ETERNOS DEVEDORES!

NÃO POSSO PAGAR HOJE, PARDAL! NÃO TENHO DINHEIRO!

SEI... E QUANDO VAI ME PAGAR PELO INVENTO QUE FIZ PRO SENHOR?

PRA DIZER A VERDADE, PARDAL, SÓ VOU PODER PAGAR VOCÊ NO DIA EM QUE *CHOVER DINHEIRO!*

CONTA

EPA! O QUE É ISTO? ESTÁ MESMO *CHOVENDO DINHEIRO!*

EI! ISTO É UM MI-LAGRE!

AI!

NÃO É UM SONHO! É DINHEIRO DE VERDADE!

BELEZA! A GRANA NÃO PÁRA DE CAIR!

AGORA POSSO PAGAR VOCÊ, PARDAL!

AH, NÃO PRECISA MAIS! JÁ TENHO DINHEIRO DE SOBRA!

E A ORIGINAL CHUVA CONTINUA...

EBA! NINGUÉM MAIS VAI PRECISAR TRABALHAR!

"APÓS ALGUNS MINUTOS, TODAS AS RUAS ESTAVAM BLOQUEADAS POR ENORMES CAMADAS DE MOEDAS E CÉDULAS..."

COBERTORES QUENTE

COMO? ESTE RESTAURANTE TAMBÉM ESTÁ FECHADO? POR QUÊ?

TANTO O PATRÃO QUANTO OS EMPREGADOS ESTÃO CHEIOS DE DINHEIRO, E RESOLVERAM PARAR DE TRABALHAR!

O QUE A GENTE FAZ, CAMBADA? O DINHEIRO NÃO VALE MAIS NADA EM PATÓPOLIS!

CLARO! TODO MUNDO TEM GRANA DE SOBRA!

O VELHO PATINHAS ESTÁ EXAGERANDO!

EI, ZÉ! É AQUELE AVIÃO QUE ESTAVA JOGANDO A GRANA!

SE NÃO ME ENGANO, É UM DOS AVIÕES DO TIO PATINHAS!

AGORA OS FUNCIONÁRIOS DA PREFEITURA ESTÃO LIMPANDO E DESBLOQUEANDO AS RUAS!

EPA! OLHA, ZÉ... AQUELES LÁ SÃO OS *IRMÃOS METRALHA!*

E ELES ESTÃO COM MINHA MÁQUINA DE RAIOS!

MAS É CLARO! OS MALANDROS DEVEM TER ACERTADO O TIO PATINHAS COM O RAIO!

BAH! ESTE APARELHO NÃO TEM MAIS UTILIDADE! VAI PRO LIXO!

AI, AI! JÁ QUE O DINHEIRO NÃO VALE MAIS NADA, A GENTE NÃO TEM MAIS O QUE ROUBAR!

176-647

-716

671

-167

AQUI ESTÁ O APARELHO, PARDAL... E AGORA?

AGORA TEMOS QUE ATINGIR O TIO PATINHAS COM O *CONTRA-RAIO* PRA ELE VOLTAR AO NORMAL! É SÓ GIRAR ESSE BOTÃO AÍ PRA ESQUERDA!

ALI VEM ELE!

AAAH! COMO É BOM SER *GENEROSO!* COMO É BOM FAZER OS OUTROS FELIZES!

PRONTO!

ÓTIMO!

TOIM!

EI! POR QUE A MINHA CAIXA-FORTE ESTÁ VAZIA?

O SENHOR JOGOU *TODA A SUA FORTUNA* SOBRE A CIDADE!

QUÊ? EU? NÃO PODE SER VERDADE!

OLHE... AS RUAS AINDA ESTÃO LOTADAS DE GRANA! O POVO ATÉ SE CANSOU DE RECOLHER AS MOEDAS!

"BEM DEPOIS, QUANDO O TIO PATINHAS SE REFEZ DO CHOQUE, UMA FROTA DE CAMINHÕES VOLTOU COM GRANDES CARREGAMENTOS DE DINHEIRO..."

A GENTE RECOLHEU TUDO O QUE TINHA NAS RUAS, SR. PATINHAS!

COLOQUEM ESSE DINHEIRO NO DEPÓSITO!

AIAI! E AGORA? COMO VOU RECUPERAR O DINHEIRO QUE O POVO RECOLHEU NAS RUAS?

A GENTE PODE TENTAR FAZER UM GRANDE APELO PRA POPULAÇÃO, EXPLICANDO QUE O SENHOR FOI VÍTIMA DE UM GOLPE DOS METRALHAS E...

...E, ASSIM, PEDIMOS A TODOS O FAVOR DE DEVOLVER O DINHEIRO AO SENHOR PATINHAS!

"MAS O RESULTADO NÃO FOI NADA ANIMADOR..."

PARECE QUE NINGUÉM QUER ME DEVOLVER O DINHEIRO!

BEM... NÃO DÁ PRA CULPAR AS PESSOAS, POIS FOI O SENHOR MESMO QUE ESPALHOU O DINHEIRO PELAS RUAS!

HUMM... TENHO OUTRA IDÉIA...

...QUE É A SOLUÇÃO PRO PROBLEMA! VAMOS ATÉ O ALTO DO EDIFÍCIO PATINHAS!

DAQUI DÁ PRA ATINGIR TODOS OS HABITANTES DE PATÓPOLIS COM O *RAIO PP!* AÍ, ELES VÃO MUDAR DE IDÉIA E...

...VÃO DEVOLVER O MEU DINHEIRO! PERFEITO!

MAIS TARDE, A GENTE MANDA O *CONTRA-RAIO*, PRA TODO MUNDO VOLTAR AO NORMAL!

BEM PENSADO, ZÉ!

"ASSIM, A POPULAÇÃO DEVOLVEU AO TIO PATINHAS A FORTUNA QUE ELE JOGOU NAS RUAS..."

RECUPEREI TUDO, INCLUSIVE O QUE A PREFEITURA TINHA RECOLHIDO COMO LIXO!

SÓ QUE O PREFEITO MULTOU O SENHOR POR BLOQUEAR A RUA COM *ENTULHOS!*

OLHA, PARDAL! ATÉ OS METRALHAS VIERAM DEVOLVER A GRANA!

GRANA QUE ELES *GANHARAM* E NÃO ROUBARAM!

MAIS TARDE...

PARECE QUE TUDO VOLTOU AO NORMAL, PARDAL!

UFAA! ASSIM É MELHOR!

EU PENSEI SÓ NAS COISAS **BOAS** QUE MEU APARELHO PODIA FAZER E ME ESQUECI DO LADO MAU!

É... O SUCESSO DE UMA GRANDE INVENÇÃO DEPENDE DE **QUEM** USA!

MAS NÃO SE PREOCUPE... JÁ DESTRUÍ A MINHA MÁQUINA DE RAIOS!

É UMA PENA, MAS NÃO TINHA OUTRO JEITO, NÉ? RÊ, RÊ!

VAMOS ATÉ A CAIXA-FORTE! TENHO UMAS CONTAS PRA RECEBER E, ALÉM DISSO, QUERO SABER COMO ELE ESTÁ!

LEGAL! ELE TAMBÉM TEM UMA DÍVIDA COMIGO, E VOU COBRAR!

ALI ESTÁ ELE, TOMANDO O FAMOSO ***BANHO DE DINHEIRO!***

ÓTIMO! ISSO QUER DIZER QUE ESTÁ TUDO EM ORDEM!

TIO PATINHAS, A GENTE VEIO RECEBER UMAS CONTAS ATRASADAS... SÃO APENAS 150 PATACAS! TUDO BEM?

Q-QUÊ?

LADRÕES! VOCÊS QUEREM ME ARRUINAR, É? NÃO PAGO NADA, NADA! SUMAM DAQUI! ***GRRR!***

CALMA, SEU PATINHAS! A GENTE ENTENDE SUA INGRATIDÃO!

TENHO CERTEZA DE QUE, AGORA, ELE VOLTOU AO ***NORMAL!***

Fim

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

NO SAMBA SAFÁRI

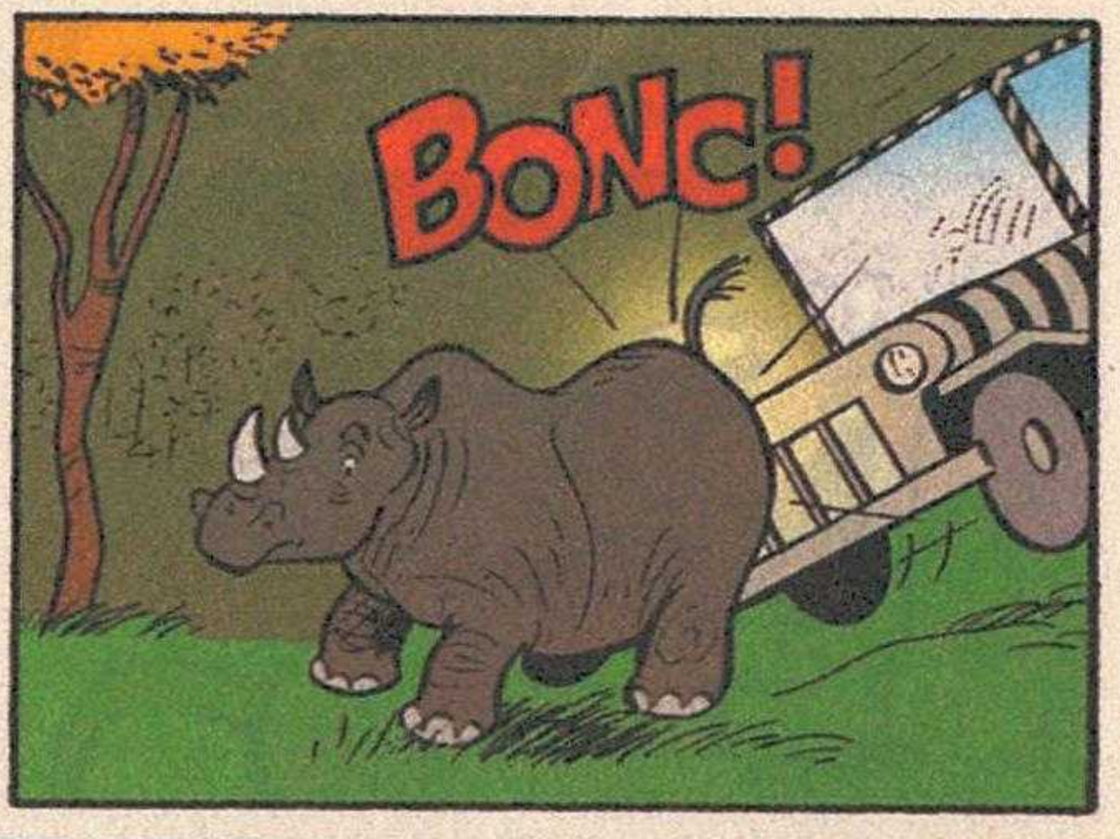
Publicada originalmente em 1975.

Publicada originalmente em 1975.

Roteiro e Desenhos: RENATO CANINI • Arte-Final: JAIME PODAVIN • Cores e Letras: LUA AZUL
Capa: ILUSTRARTE

CHLEP!
B-BICHOS? ISTO AQUI NÃO É UMA MANSÃO?
FUNC! FUNC!
GLUP! SE FOR, OS DONOS TEM BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO MUITO ESTRANHOS!
AI...
QUÊ?
UM HOMEM EM PERIGO!
SOCORRO!
SOCORROO!
DEPRESSA... PEGA O RIFLE COM ANESTÉSICO, ZÉ!
QUE FOI, ZÉ?
SONHEI QUE EU ESTAVA CERCADO POR CREDORES! QUE PESADELO!
CALMA, ZÉ! VOCÊ VAI PAGAR TODOS ELES, AGORA QUE ESTÁ TRABALHANDO AQUI COM O TITIO!
O PESADELO FOI EXATAMENTE ESSE... EU, CERCADO POR CREDORES, TRABALHAVA PRA PAGAR TODO MUNDO!
QUER ME PASSAR O RIFLE COM ANESTÉSICO?
CLARO! TOME! OPA!
POF!
CLIC!
TITIO!

JÁ DORMIU! COMO É BOM ESSE ANESTÉSICO...
PUXA! VOU TENTAR PARAR O JIPE!
ZZZZZZ


BONC!

IAU! VAMOS SAIR DAQUI!
ZUMM!

PRECISO PEGAR AQUELE JIPE PRA CAIR FORA! VIM PARAR NUM TIPO DE ZOOLÓGICO!

DROGA! POR QUE FUI FUGIR DA CADEIA LOGO À NOITE?

É MELHOR EU DESCER! AQUELE TIGRE JÁ DEVE TER SE MANDADO!
!

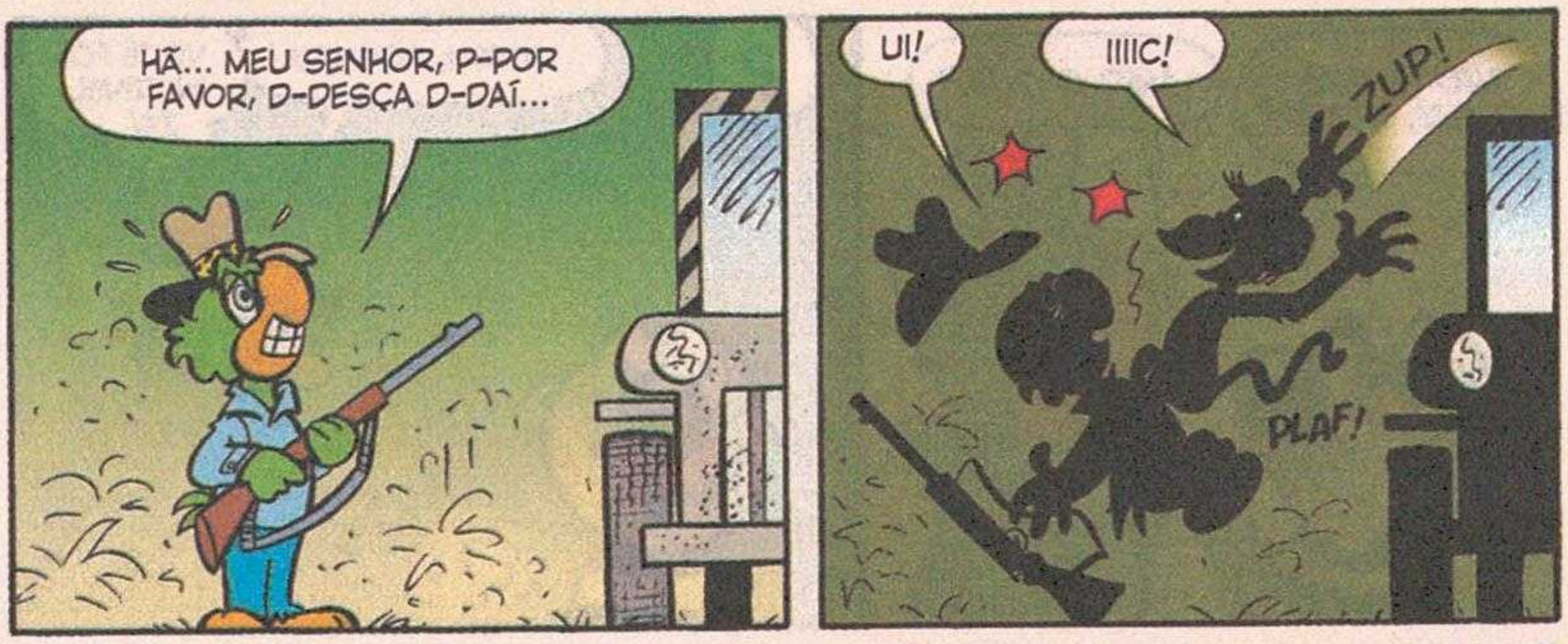
SSSSSS!
GLUP!

VANC!
IAU!

¬GLUP!¬ OUVI DIZER QUE OS LEÕES GOSTAM DE ZEBRAS!
GRRRR!
E SE ELES ME CONFUNDIREM COM UMA ZEBRA?
GRRAURR!
¡AUUU!
¬CHUIF!¬
SOCORRO!
ZUM!
ZUM!
ZUM!...
ZÉ, VOCÊ OUVIU UM GRITO DE SOCORRO?
OUVI! E JÁ CHAMEI OS OUTROS VIGILANTES PELO RÁDIO! ESTÃO TODOS ALERTAS!
Z
QUE FRIA!
ONDE SERÁ QUE AQUELE HOMEM SE ENFIOU?
NÃO SEI COMO VIM PARAR AQUI, MAS ESTA É A MINHA CHANCE!
PODE SER QUE ELE ESTEJA MAIS PERTO DO QUE A GENTE PENSA!
?
IIIIC!

CAI FORA! NINGUÉM VAI ESTRAGAR MEUS PLANOS!
PLAF!
IH! FOI MAU! PERDÃO, MEU AMIGO... PERDÃO!

POF!
OPA! TEM ALGUÉM NA CAPOTA! VOU PARAR!
CUIDADO, ZÉ! TALVEZ SEJA AQUELE HOMEM, MAS TAMBÉM PODE SER UM ANIMAL PERIGOSO!


HÃ... MEU SENHOR, P-POR FAVOR, D-DESÇA D-DAÍ...
UI!
IIIIC!
ZUP!
PLAF!

SOCORRO! UM LEÃO ME ATACOU! SOCORRO!
ELE ME... HÃ...
RÊ, RÊ!

MUITO BEM... NINGUÉM SE MOVA!

AI! UM FUGITIVO!

EU MESMO! VOCÊS ME CONHECEM? DE ONDE?

DA TEVÊ! RÊ, RÊ!

MAS FAZ TEMPO...

BEM, NÃO IMPORTA! VOU FUGIR DAQUI, *E ELA* VAI SER MEU *ESCUDO!*

NÃO!

NÃO, *O QUÊ?*

NÃO O QUÊ, O QUÊ?

NÃO O QUÊ, O QUÊ, O QUÊ?

NÃO O QUÊ?

?

CORRE, ROSINHA!

VOCÊ FOI INCRÍVEL, ZÉ!

BAM! BAM! BAM! BAM!

EI! PAREM!

ZUM! ZUM! ZUM! ZUM!

RÊ, RÊ! O BANDIDO *LEVOU NO COCO!*

E ASSIM...

ATÉ QUE A RECOMPENSA PELA PRISÃO DO BANDIDO NÃO FOI RUIM!

ISSO NÃO FOI O MAIS IMPORTANTE...

ESSA EMERGÊNCIA SERVIU PRA MOSTRAR QUE HÁ UMA ENORME *FALHA* NO NOSSO SISTEMA DE SEGURANÇA!

O BANDIDO PULOU O MURO FACILMENTE!

A ALTURA DO MURO JÁ FOI AUMENTADA, SENHOR! E A GENTE COLOCOU UMA SEGUNDA CERCA DE 4 METROS!

ÓTIMO! MAS PERCEBI QUE PRECISO TREINAR VOCÊS PRA MANEJAR O *RIFLE COM ANESTÉSICO!*

VOU MOSTRAR COMO *NÃO* SE DEVE FAZER! ZÉ, COMO VOCÊ USA SEU RIFLE?

BEM, EU SEGURO AQUI E...

XI! ESTAVA *CARREGADO!*

POF!

CLIC!

BEM, QUANDO ELE ACORDAR, NÃO VAI PODER DIZER QUE NÃO SOU UM *BOM PROFESSOR!* RÊ, RÊ!

ZZZZ

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e BOINIFÁCIO

SORTE SUA!

CALMA, BOINIFÁCIO!

DROGA! DROGA! POR QUE ESTA PORTA SÓ EMPERRA COMIGO?

BLAM!

CHUT!

B860027-RMK420/1-ZC2304/5

AAI, QUE FOME!

TENHO QUE DESCOLAR UM RANGO URGENTE!

MAS ONDE? ONDE?

OH, CÉUS! QUE DÚVIDA TERRÍVEL!

Publicada originalmente em 1986.

BOINIFÁCIO!

CHEGA DESTA GELADEIRA!

CRAS!

Roteiro: MARCELO ARAGÃO • Desenhos: ROBERTO FUKUE • Cores e Letras: LUA AZUL

MILAGRE! MILAGRE!

PUXA! UM CARA MAIS AZARADO QUE EU...

HUM... PRIMEIRO, UM RECONHECIMENTO DA ÁREA...

TUDO BEM AÍ, AMIGO?

=NHAM! NHAM!= O PERNIL TÁ MEIO SEM TEMPERO... =NHAM!= MAS O PUDIM TÁ LEGAL!

EI! TIRA O COITADINHO DAÍ!

MAS... MAS...

ISSO NUNCA! EU FAÇO GREVE DE FOME, VIU?

ZÉ CARIOCA!

CLARABELA!

QUANTO TEMPO, HEIN, ZÉ?

PUXA, É MESMO!

ESSE É MEU PRIMO BOINIFÁCIO, O DONO DA GELADEIRA!

=NHAM!= FOI UM PRAZER *CONHECER VOCÊ!*

HÃ?!

DÁ LICENÇA, TÁ? DEPOIS DE UM BOM RANGO, UMA BOA SONECA...

EI! QUALÉ A DO SEU AMIGO?

ORA! ELE DEVE TER IDO COM A SUA CARA!

UAAH!

ELE FOI É PRA *MINHA CASA!* COLOCOU O *MEU* PIJAMA E ESTÁ INDO PRO *MEU* QUARTO!

XII...

Ô BOI, VOCÊ ME ACORDA NA HORA DO PROGRAMA *CLUBE DO MICKEY?*

VOU ACABAR COM A FOLGA DESSE CARA!

ZZZ RONC! RONC!

TIRANDO MEU AZAR, *TUDO TEM LIMITES!*

BOINIFÁCIO, VOCÊ NÃO PODE DEIXAR O COITADO NA RUA!

TEM RAZÃO! VOU LEVAR O CARA PRA SUA CASA!

NÃÃO!

TENHO QUE PENSAR RÁPIDO!

ZZZ RONC!

HÃ... QUER DIZER... E VOCÊ VAI SE DESFAZER DE UM *AMULETO* COMO ESSE?

AMULETO? *ISTO* AQUI?

VOCÊ NÃO SABIA QUE OS PAPAGAIOS DÃO *SORTE?*

UAAH! JÁ COMEÇOU O FILME?

QUEM TEM UM EM CASA NÃO VENDE NEM EMPRESTA!

É... AINDA NÃO ME ACONTECEU NADA DESDE QUE ELE APARECEU!

VIU? AGORA TENHO QUE IR! RÊ, RÊ!

É MELHOR EU DAR O FORA ANTES QUE ELE MUDE DE IDÉIA!

BUM!

IAU!

INCRÍVEL! FOI SÓ VOCÊ CHEGAR PERTO DA TEVÊ E ELA... *BUM!*

E VOCÊ TAMBÉM NÃO COLABOROU! E A SUA SORTE?

O NEGÓCIO É OUVIR UM JOGUINHO PELO RÁDIO...

QUEM VAI JOGAR?

PATÓPOLIS E GANSÓ-POLIS!

OBA! EU ESTAVA LOUCO PRA OUVIR ESSE CLÁSSICO!

...E PARECE INCRÍVEL, CAROS OUVINTES, MAS A BOLA *SUMIU!* ASSIM, O JOGO FICA ADIADO ATÉ... ATÉ... DEVOLVEREM A BOLA... EU ACHO!

DROGA!

CRÁS!

EI! AONDE VOCÊ VAI COM O *MEU* CALÇÃO?

AH, É O SEU? COM ESTES ÓCULOS ESCUROS, NÃO DÁ PRA VER!

EI, FOLGADO! OS ÓCULOS TAMBÉM SÃO MEUS!

O QUE ELE...

PUXA! QUE GRANDE IDEIA!

AH! ISSO É QUE É VIDA!

E QUE SOL!

BOINIFÁCIO?

CCH!

PRONTO!

CABRUM!

COM MIL TROVÕES! ESTÁ CHOVENDO *PEDRA!*

EI, CARA! VOCÊ É *LIGEIRAMENTE* AZARADO, NÃO?

VOCÊ NOTOU, É?

VOU DAR O FORA ENQUANTO AINDA ESTOU INTEIRO!

PERAÍ! VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR COM A *SUA SORTE!*

AI! NÃO AGÜENTO MAIS ESSE AZAR! É HORRÍVEL! NINGUÉM QUER FICAR PERTO DE MIM...

CLARO, NÉ?

AHÃ! EU CONHEÇO UM CARA NO RIO DE JANEIRO QUE PODE AJUDAR, SE VOCÊ FICAR UM MÊS NA CASA DELE...

E ASSIM...

ZÉ GALO?

SIM! POR QUÊ?

Fim

PAPO DE PAPAGAIO

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Oi, meu nome é Lucas, tenho 11 anos e adoro futebol e as histórias do Zé Carioca. Por isso, quero fazer uma pergunta: qual o título e o que acontece na primeira história de futebol do Zé Carioca?

Lucas Assis Garcia
Por e-mail

Lucas, legal a sua pergunta. O nome da primeira história de futebol do Zé Carioca é Campeão de Futebol. *Ela foi escrita e desenhada pelo artista argentino Luis Destuet e publicada na revista* Pato Donald *167 em janeiro de 1955. Em novembro de 2003, essa história saiu no especial* Zé Carioca 60 Anos. *Na trama, o Bate-Estacas F.C., time do Zé, joga contra o Quebra-Queixo A.C., equipe do seu rival, o desonesto urubu Haroldo, que está interessado na Rosinha. Escreva mais vezes. Um grande abraço.*

Pessoal da Disney, sou um grande fã do Zé Carioca e gostei muito da história *Abaixo a Violência!*, que vocês publicaram na edição 2299. Para mim, a Anacozeca é uma das coisas mais engraçadas na revista do papagaio. Quando foi que essa hilária associação apareceu pela primeira vez?

Tatiana Pires
Por e-mail

Tatiana, a Anacozeca – Associação Nacional dos Cobradores do Zé Carioca – fez sua primeira aparição em Anacozeca X Zé Carioca, *história publicada em 1976 na edição 1311 da revista do Zé e republicada em* Mestres Disney 5. *O curioso é que, nessa aventura, os membros da associação ainda não eram aqueles pássaros bicudos, mas um bando de personagens com "cara de cachorro" e vestidos de negro. Eles surgiram como pássaros na história* Agarre Seu Papagaio pelo Estômago, *de 1977, que saiu em* Zé Carioca 1345.

Eu ainda não sei ler, tenho só 4 anos e me chamo Osmar. Mas gosto muito das aventuras do Zé Carioca que minha mãe lê para mim. Gostaria que o Zé lesse a minha carta. Muito obrigado, e abraços para a turma toda.

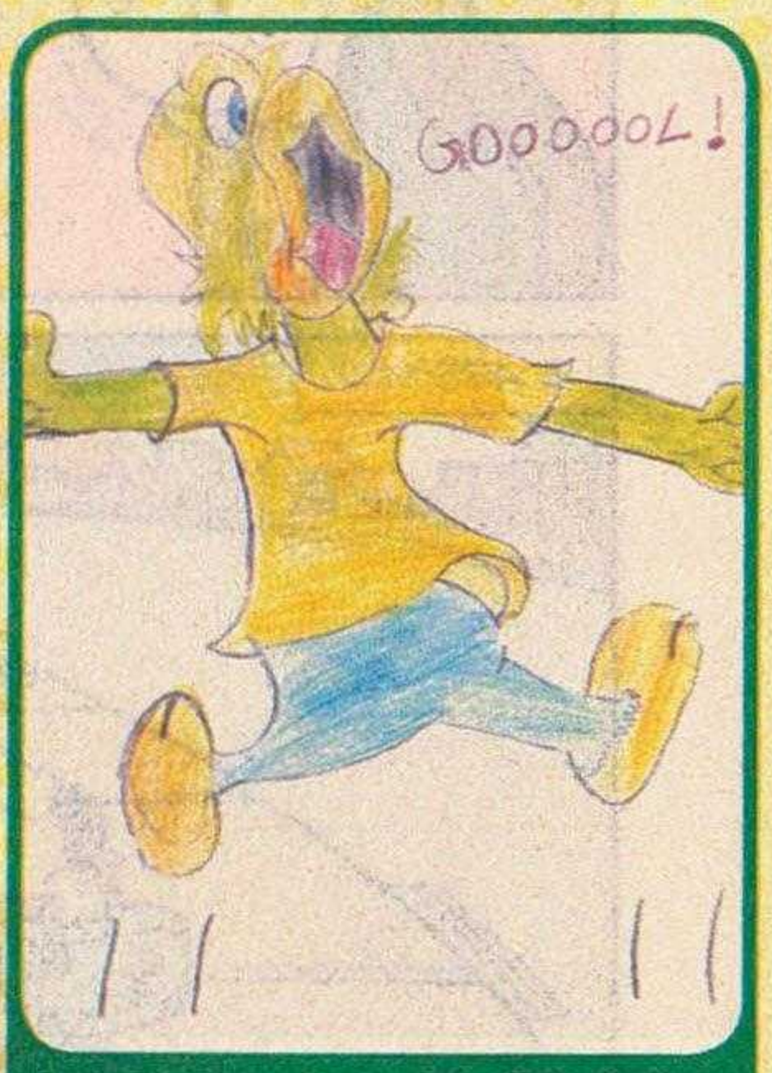
Osmar Silva Souza
Primavera do Leste – MT

Oi, Osmar, o Zé adorou receber a sua carta e está torcendo para que você aprenda logo a ler para poder curtir todas as aventuras dele.

Excelente a edição 2300 de Zé Carioca, só de futebol. Puxa! Até da Copa de 1982 vocês arranjaram história! Uma curiosidade: vocês guardam exemplares de todas as revistas publicadas pela Editora Abril?

Robert C. G. de Almeida
Santa Bárbara do Oeste – SP

Guardamos tudo, sim, Robert. Existe um setor chamado Memória Abril, que arquiva todas as publicações do Grupo Abril desde a primeira edição de O Pato Donald, *de julho de 1950. É um local fechado e dotado de um moderno equipamento que controla tanto a temperatura quanto a umidade para garantir a preservação das edições.*



Antônio Jr. M. Vaz (14 anos)
Diadema – SP

ZÉ CARIOCA ENFRENTA ÁTILA, O CACHORRÃO

WALT DISNEY

B830089-RZC1717/3-ZC2304/6

Publicada originalmente em 1984.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: ROBERTO O. FUKUE • Arte-Final: ACÁCIO RAMOS • Cores e Letras: LUA AZUL

DROGA! EU TINHA ME ESQUECIDO DO *ÁTILA*, O CÃO DO ROCHA VAZ!

VAP!

GRR! AU! AU!

MUITO DEPOIS...

UFA! ATÉ QUE ENFIM ELE DESISTIU! MAS COMO VOU FAZER PRA VER A ROSINHA?

GRR!

DROGA, DROGA E DROGA!

EI! QUE BICHO TE MORDEU, ZÉ?

BLÉIM!

NENHUM... *AINDA!* O PAI DA ROSINHA TREINOU O CACHORRO DELE, O ÁTILA, PRA ME PEGAR!

RÊ, RÊ! ESSA É BOA!

EI! NÃO ESQUENTA! EU DOU UMA FORÇA PRA VOCÊ!

MESMO? LEGAL!

E VOCÊ AINDA RI? BELEZA DE AMIGO!

CALMA, ZÉ... MAS É ENGRAÇADO... PERAÍ!

ENTÃO VAI LÁ VER SE O ÁTILA JÁ VOLTOU PRA CASA DA ROSINHA!

HÃ? E DE QUE JEITO?

ESPIANDO, UÉ! SOBE AÍ!

CERTO! MAS, PELO BARULHO, O BICHO ESTÁ AÍ!

GRUM! GRR! GRAU!

E ESTÁ SENDO TREINADO... *PRA ATACAR VOCÊ!*

MUITO BEM, ÁTILA! VOCÊ JÁ MERECE O *FILÉ* DE HOJE! RÊ, RÊ!

GRRR! GRRAU! GROF!

QUERO VER ISSO! FORÇA AÍ, NESTOR!

COMA, BICHINHO, COMA!

GLUP! AQUELE CHAPÉU... *É O MEU!*

GROOM! GRUUM!

O CHAPÉU CAIU QUANDO FUGI DO ÁTILA!

AAAH... E O CHAPÉU DEVE TER O SEU *CHEIRO!* POR ISSO ELE ATACOU O BONECO!

É O MEU CHAPÉU DE ESTIMAÇÃO, ALÉM DE SER O *ÚNICO*... VOCÊ PEGA LÁ PRA MIM, NESTOR?

E-EU?

É... O ÁTILA NÃO TEM NADA CONTRA VOCÊ... E ESTÁ OCUPADO, COMENDO!

DROGA! TÁ LEGAL!

GRUM! RAAAS... MNHAM!

MAS...

GRRR!

OH-OH!

AU! AU! GRRAUU!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

DEPRESSA, NESTOR! SEGURA AQUI!

AQUELE MALANDRO OUSOU *INVADIR* MEU QUINTAL PRA PEGAR O CHAPÉU!

GRRR! AU, AU, AU!

ATRÁS DELE, ÁTILA! *ISCA! PEGA!*

GRROF!

CORRE, NESTOR!

EPA! ESPERA UM POUCO!

AU! GRRAU! AU, AU!

PEGA, ÁTILA!

POR QUE EU ESTOU CORRENDO? O ÁTILA SÓ QUER PEGAR O *ZÉ!*

GRRR!

AII! QUE ENGANO DOLORIDO!

NHAC!

É O *CHAPÉU*, NESTOR! LARGA O CHAPÉU!

UI! É MESMO!

GRRUNF!

TOMA... O *CHAPÉU* É SEU!

GROOF!

OOPA! AGORA ELE VEM PRA CIMA DE MIM!

NÃO CONSEGUIU ME PEGAR DE NOVO, HEIN? *BUUU! MOLENGA! BOBÃO! BURRÃO!*

AU! AAAU! GRRAUU!

NHAC!

NÃÃO! ACHO QUE AGORA *DANCEI!*

CREEEC!

E-ERA B-BRINCADEIRA, VIU? A-ATÉ ACHO VOCÊ S-SIMPÁTICO! RÊ, RÊ!

GRRR!

NÃO VOU NEM OLHAR!

AI! UI! IAAU!

NHOC!

GRUM!

NHAC!

DÓI, NÉ? EU TIVE UMA *AMOSTRA!*

MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM, CÃO!

TENHO UMA IDÉIA PRA ME LIVRAR DO ÁTILA E ME VINGAR DO ROCHA VAZ!

NÃO CONTE COMIGO! JÁ FUI *MUITO MORDIDO* POR HOJE!

MAS VOCÊ NÃO VIU QUE ELE SÓ ATACA O QUE TEM A MINHA FORMA OU O MEU CHEIRO?

Ô SE VI... TCHAU!

PÁRA AÍ! PRECISO DE UM *AMIGO* PRA ME AJUDAR!

IAU! COM UM AMIGO DESSES, QUEM PRECISA DE INIMIGOS?

SABE O QUE É AQUELA CASA?

CLARO... A SEDE DA *ANACOZECA*, QUE VIVE NO SEU PÉ!

POIS VÁ ATÉ LÁ E DIGA QUE ESTOU AQUI... E COM *GRANA!*

MAS EU NÃO SOU DEDO-DURO, E MUITO MENOS *MENTIROSO!*

VAI LÁ E DEIXA O RESTO COMIGO!

TÁ! MAS NÃO PEGUEI O *ESPÍRITO DA COISA!*

VOCÊ VAI DIZER O SEGUINTE... *BZ, BZ, BZZ, BZZZ!*

AH, BOM! ASSIM DÁ!

TCHAU, ZÉ! E OBRIGADO POR ME PAGAR AQUELA DÍVIDA DE 1980!

AHÁ! ENTÃO O ZÉ ESTÁ COM DINHEIRO!

PEGA!

COBRA!

COMO EU IMAGINEI... O ÁTILA AINDA ESTÁ FORA!

PEGA!

SEGURA!

COBRA!

OOOH! TADEU, ASDRÚBAL, ARLINDO E ARNALDO... É UM *PRAZER* VER VOCÊS!

!

?!

TUDO BEM COM VOCÊS? QUE SAUDAAADES!

EI! QUAL É A SUA, ZÉ?

SE ISSO É ALGUM PLANO...

SAI PRA LÁ, CALOTEIRO!

...FIQUE SABENDO QUE VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR!

HOJE EU PAGO! TOMEM... UMA PRATA PRA VOCÊ, OUTRA PRA VOCÊ, OUTRA PRA VOCÊ... E PRA VOCÊ!

QUATRO PRATAS?

ORA! É TUDO O QUE EU TINHA! NINGUÉM PODE DIZER QUE NUNCA PAGUEI NADA PRA VOCÊS!

GRR! VIREM ESSE MALANDRO *DO AVESSO!*

NADA... ERA SÓ AQUILO MESMO!

DROGA!

EI, O *CHAPÉU* DELE!

ELE DEVE VALER ALGUMA COISA NO *BRECHÓ!*

É... O RESTO DA ROUPA NÃO TEM NEM CONDIÇÕES!

COMO SERÁ QUE ELE SE RASGOU ASSIM, HEIN?

GRRR!

ELES VÃO DESCOBRIR! RÁ, RÁ!

SOCORRO!

GRR! GRRAU! AU, AU!

!

ENTÃO ERA ESSE O PLANO?

POIS É... RÁ, RÁ, RÁ! EU ME LIVREI DO ÁTILA...

...ME VINGUEI DOS *ANACOZECOS* E AINDA PASSEI O ROCHA VAZ PRA TRÁS! RÁ, RÁ!

!

MUITO BONITO, HEIN, *SR. JOSÉ?*

IH! ROSINHA?

OUVI TUDO... E NÃO GOSTEI NADINHA DESSA HISTÓRIA!

M-MAS, ROSINHA...

PRIMEIRO, OLHA SÓ O QUE O SEU PAI E O CACHORRO DELE FIZERAM COMIGO!

BEM, EU NÃO CONCORDO COM OS MÉTODOS DO PAPAI, MAS...

...ISSO SÓ ACONTECE PORQUE VOCÊ *NÃO TRABALHA*, SABIA?

UGH! BAIXOU O NÍVEL!

ARRUME UM *EMPREGO* OU NUNCA MAIS QUERO VER VOCÊ!

E-EMPREGO? GLUP!

E AGORA, NESTOR, O QUE EU FAÇO?

BLAM!

SEI LÁ! VOCÊ NÃO É O BOM PRA TER *IDÉIAS?*

EI! AQUELE ANÚNCIO QUE EU LI HOJE... *É ISSO!*

?

AMANHÃ, LOGO CEDO, VOCÊ PODE IR DIZER PRA ROSINHA QUE EU ARRANJEI UM EMPREGO!

?!

EMPREGO... ESSA EU QUERO VER!

E ASSIM, NO DIA SEGUINTE...

ROSINHA! ROSINHA! O ZÉ ESTÁ *TRABALHANDO!*

HÃ? UAH! ACHO QUE ENTENDI MAL! AINDA NÃO ACORDEI DIREITO...

ACORDA! ELE ESTÁ TRABALHANDO MESMO! É SÉRIO, RÓ!

LÁ VEM ELE... VEJA VOCÊ MESMA!

BOM DIA, PESSOAL! RÊ, RÊ!

PUXA! O ZÉ É MESMO UM GÊNIO! O ÁTILA NUNCA IA ATACAR UM... *LAÇADOR DE CÃES!*

PREFEITURA MUNICIPAL

RECOLHIMENTO DE CÃES

AUUUUU!

Fim

Mais legal que aquário: os peixes falam.

Nova remasterização digital.
À venda por tempo limitado.

www.disney.com.br/pequenasereia

25 de outubro em Disney DVD

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA

Nº 2304
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo

Editora: Monica Alves **Editora Assistente:** Luise Takashina **Repórteres:** Emerson Agune, Mariana Mello **Estagiária:** Viviane Biondo **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Coordenação Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Marcelo Paulini **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

NÚCLEO DE INTERNET Redatora-Chefe: Goretti Tenório **Editora Assistente:** Fabiana Mioto **Webmasters:** André Luiz Pereira, Denis V. Russo **Estagiários:** Fabiane Zambon, Marco Antonio Moreira (arte)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócios:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Gonçalves **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN JOVEM/CULTURA: Gerente de Publicidade:** Fernando Sabedin **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Larissa Ceravolo, Luis Fernando Lopes, Luiz Carlos Rossi, Rogério Ponce de Leon (RJ), Vera Robles Reis **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Gerentes de Publicações:** Paula Carmona, Renata Marques **Estagiária:** Flora Bonifaci **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Sérgio Ricci **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Jéssica Ramires, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento :** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Capricho, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Bravo!, Guia do Estudante, Aventuras na História, Revista das Religiões **Casa/Semanais: Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0_ _11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0_ _11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0_ _11) 3037-4738 ou pelo site: http://www.publiabril.com.br

© 2006 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | CIPP | ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração e Presidente Executivo: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Douglas Duran, Eliane Lustosa, Marcio Ogliara
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br e
www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Solicite ao seu jornaleiro.
O preço cobrado será o
da última edição em banca.

Acordar.
Ir pra escola.
Salvar o mundo.

MAIS PÁGINAS, MESMO PREÇO!

W.i.t.C.h.

Will Irma Taranee Cornélia Hay Lin

A magia da amizade.

Quadrinhos. Moda. Saúde. Beleza.
Tudo em uma só revista.

Todo mês nas bancas
com um brinde especial para você.

NOVO! www.revistawitch.com.br

EDITORA Abril

© Disney

VOCÊ FOI CONVOCADO

MISSÃO: COMPLETAR O ÁLBUM _

EQUIPAMENTO: FIGURINHAS _

RANGER ESCOLHIDO: VOCÊ _

Figurinhas metalizadas!

Figurinhas que brilham no escuro!

Novo álbum Power Rangers.

Para derrotar o mal, as quatro séries se uniram e formaram a Geração Power Rangers: Dino Trovão, Força Animal, Super Patrulha Delta e **Tempestade Ninja.**

Colecione e transforme-se num Ranger você também.

www.albumrangers.com.br

TM & © BVS

JÁ NAS BANCAS

EDITORA Abril

Abril

GERAÇÃO POWER RANGERS

Livro Ilustrado:
R$ 3,95
Envelope com
4 cromos:
R$ 0,60